



BE-IN

Modulo 6, Lezione 5

"Io e l'ambiente" **Fasi 2-7**

di Carla Marsili

Contenuti

FASE 2: Presentazione degli input

FASE 3: Focus

FASE 4: Pratica

FASE 5: Linguaggio

FASE 6: Rinforzo

FASE 7: Valutazione/ Test

BE-IN



FASE 2: Presentazione degli Input



Il seguente è un estratto da High Five 3 Oxford University Press series di Bowden P. e Delaney D. (2014: 72-75).

"La teoria del divertimento"

"Gli effetti del riscaldamento globale sono visibili tutt'intorno a noi. I ghiacci polari si stanno sciogliendo, alcuni animali e piante sono a rischio di estinzione e le tempeste tropicali sono più forti e più frequenti di prima. Gli incendi, le inondazioni e la siccità sono diventati molto comuni."

"Cos'è il riscaldamento globale e perché si sta verificando? La Terra produce "gas serra" che proteggono il nostro mondo. I gas serra sono positivi perché aiutano a mantenere la Terra calda. Sono presenti in natura, ma vengono prodotti anche da alcune attività dell'uomo, ad esempio quando bruciamo combustibili fossili. Altre attività umane che aumentano il livello di gas serra sono la deforestazione e i viaggi in auto o in aereo. Se vengono prodotti troppi gas serra, la temperatura dell'atmosfera terrestre aumenta. Questo fenomeno si chiama riscaldamento globale e ha un effetto negativo sull'ambiente".





"Cosa possiamo fare per aiutare? Possiamo tutti riciclare di più! Quando buttiamo via qualcosa, lo portiamo in discarica o lo bruciamo e non lo usiamo più. Se ricicliamo qualcosa, lo trasformiamo in un nuovo prodotto e non contaminiamo l'ambiente. Il riciclo fa risparmiare energia, conserva le risorse naturali e limita la produzione di gas serra"

"Tutti sappiamo che dovremmo riciclare, ma molti di noi non lo fanno. Nell'Unione Europea ricicliamo solo il 25% dei rifiuti domestici. La maggior parte dei rifiuti che finiscono in discarica in Europa potrebbe essere riciclata. Come possiamo incoraggiare le persone a riciclare di più? Alcuni ricercatori svedesi hanno scoperto che le persone riciclano di più se il riciclo diventa un gioco. Si tratta della cosiddetta "teoria del divertimento". "

"I ricercatori hanno condotto degli esperimenti per verificare la loro teoria. Nel primo esperimento, la raccolta di bottiglie è stata trasformata in un gioco! Le bottiglie venivano inserite in una "banca per la raccolta", a cui sono state aggiunte delle luci e un tabellone per il punteggio, in modo tale che ogni volta che le persone mettevano una bottiglia nella cassa, guadagnavano dei punti. Il "gioco della banca delle bottiglie" è stato un grande successo. In 24 ore è stato utilizzato da quasi 100 persone, mentre una tradizionale banca del riciclo di bottiglie nella stessa area è stata utilizzata solo da due persone".





"In un secondo esperimento, i ricercatori hanno preso un normale bidone della spazzatura e vi hanno aggiunto l'effetto sonoro di qualcosa che cade da una grande altezza. Quando le persone mettevano la spazzatura nel bidone, l'effetto sonoro veniva attivato e si sentiva un suono di caduta e poi un grande schianto! La gente ha amato il bidone. In un giorno sono stati raccolti 72 kg di rifiuti nel "bidone del divertimento". In un bidone normale, a poca distanza, sono stati raccolti solo 31 kg di rifiuti".

"I ricercatori svedesi hanno dimostrato che la teoria del divertimento è vera: le persone fanno più spesso le cose se sono divertenti. Forse in futuro potremo divertirci a riciclare e salvare il nostro pianeta!".



FASE 2: Presentazione degli Input



(2)

Leggete l'articolo **"Pollution"** (Inquinamento) di National Geographic Resource Library (2022). È possibile accedere all'articolo cliccando sul titolo.

Istruzioni

Il testo deve essere diviso in 3 parti. Ognuna con una prima parte e poi le seguenti: l'inquinamento dell'aria (1), dell'acqua (2) e della terra (3).

L'insegnante può scegliere se dividere gli studenti in gruppi e affidare a ciascun gruppo una parte su cui lavorare (consigliabile) o se dare il materiale a tutta la classe in momenti diversi per svolgerlo individualmente.

Le attività sono strutturate come segue:

- 1 - abbinare le parole all'immagine corrispondente
- 1a - abbinare le parole sottolineate alla loro definizione/significato
- 1b - scegliere la risposta corretta alle domande
- 1c - rispondere alle domande

FASE 2: Presentazione degli Input



(2)

Esempio di attività

Fase 2

Abbinare i nomi alle loro

definizioni:



1. Effetto serra	A. È l'introduzione di materiali nocivi nell'ambiente
2. Riscaldamento globale	B. Rifiuti e altri tipi di inquinamento terrestre in un luogo centrale
3. Deforestazione	C. Riutilizzare i prodotti invece di produrne di nuovi
4. Inquinamento	D. Tagliare le foreste per creare terreni agricoli o costruire strade ed edifici
5. Riciclare	E. La Terra è calda a causa dell'effetto serra
6. Discariche	F. I troppi gas prodotti dalle attività umane sulla Terra creano questo effetto

FASE 3: Focus



Stratificare come segue:

- **Attività vero/falso**
- **Attività a scelta multipla**
- **Attività "vero/falso/non dato"**

Queste attività aiutano lo studente a concentrarsi sul contenuto e sul significato. È importante dare loro le risposte corrette per l'autoverifica e non sollecitare le risposte prima di proseguire. Questo è essenziale perché mantiene basso il filtro affettivo e mostra agli studenti che non sono valutati. Questo rafforza la sensazione di "posso farcela" e la consapevolezza di sé. Gli studenti correggono le loro risposte e ristabiliscono la concentrazione prima di proseguire.

FASE 4: Pratica



Gli esercizi stratificati che proponiamo aiutano gli studenti a parlare dell'argomento e ad acquisire il linguaggio accademico necessario.

Suggerimento per l'esercizio:

Scegliere le frasi migliori, tra quelle indicate nell'elenco, per descrivere, riassumere, parlare dell'argomento. Questi esercizi sono stratificati e gli studenti possono scegliere tra di essi e in base alle loro capacità. Se non lo fanno, l'insegnante li assegna. Dipende se la classe è nuova alla stratificazione o meno.

Questo tipo di esercizio può dare diversi spunti per lo scaffolding.

- La scelta tra 2 frasi è la più semplice.
- Una scelta tra un determinato numero di frasi presentate in ordine sparso o una scelta tra le frasi relative all'argomento e quelle che non lo riguardano.
- Copiare le frasi nelle colonne di destra.
- Usare le frasi per riassumere il testo.
- Vero/falso/non dato e correggere le frasi false.
- Riassumere il testo e spiegare con parole proprie gli argomenti trattati.

STEP 5: Linguaggio



Questa fase aiuta gli studenti ad acquisire e migliorare il loro linguaggio per acquisire fluidità e precisione insieme al linguaggio accademico. Inoltre, fornisce agli studenti vulnerabili uno scaffold adeguato. Come di consueto, questo scaffold verrà utilizzato solo in caso di necessità. Secondo la nostra esperienza, è molto utile per tutti gli studenti e per vari gradi di difficoltà.

Attività stratificate:

Unire le frasi con i connettori appropriati (tre livelli: due connettori da scegliere, un elenco di connettori da inserire, uno spazio vuoto da compilare).

STEP 6: Rinforzo



Attività 1

La fase di follow-up può essere sia un semplice lavoro di questionari con schede guidate, sia un vero e proprio lavoro di ricerca su un argomento collegato.

In questo caso è stato preparato un tema di ricerca sui fenomeni climatici estremi. Le attività di questa sezione sono tratte dalla Biblioteca delle attività del National Geographic (2022) [“Extreme Weather on Earth”](#). Cliccate sul link per vedere le attività preparate e trarre ispirazione per creare il vostro piano di lezioni.

Attività 2

Progetti di ricerca in gruppo

STEVE CUTTS:

Date un'occhiata al sito web di Steve Cutts e alle informazioni che potete dedurre su di lui dalla sua voce su Wikipedia.

Risorse

- <https://www.stevecutts.com/>
- Wikipedia Steve Cutts



Rispondete alle domande: (tutti i gruppi)

- Quando e dove è nato Steve Cutts?
- Qual è il suo background accademico?
- dove lavora?
- di cosa si occupa?
- Quali sono i temi dei suoi video?
- Perché non hanno dialoghi, secondo voi?
- Qual è il tema musicale che utilizza?
- Quali emozioni ti trasmette?
- Perché è sempre uguale?
- C'è un video che mostra le possibili soluzioni ai problemi presentati nel video "man" nella galleria?
- Qual è la vostra opinione sul lavoro di Steve Cutts? Quali emozioni vi trasmettono i suoi video? Cosa vuole ottenere attraverso di essi?

SUGGERIMENTO: Se necessario, fornite a ogni gruppo uno strumento di scaffolding. Esso dovrebbe essere di tipo linguistico per aiutare gli studenti più vulnerabili a esprimere verbalmente le loro risposte, in particolare sulle emozioni che provano. Ricordate che dare un nome alle emozioni e parlarne non è affatto facile. Neppure quando sono connesse a un argomento specifico.

Attività 3

Altri argomenti possibili?

Il riciclaggio: Si può utilizzare l'articolo di Luanaigh C. (2010) "Recycled Island: plastic fantastic?", The Guardian.



Su di voi:

- Cosa fate per aiutare l'ambiente?
- Fate la raccolta differenziata dei rifiuti?
- C'è una raccolta porta a porta dei rifiuti nella tua zona?
- Riciclate i vestiti?
- Di solito fate il bagno o la doccia?

Rispondete a queste domande e intervistate due dei vostri insegnanti sui temi trattati in questa lezione.



FASE 7: Valutazione/Test



L'ultima fase è la valutazione del processo di apprendimento, che può essere effettuata attraverso un test orale, una scelta multipla o attività di riempimento degli spazi vuoti. L'uso di approcci ludici, come detto in precedenza, può essere utile prima del test individuale per rivedere e partecipare al processo di consolidamento dei concetti acquisiti. Ciò sarà utile per la successiva fase di valutazione. Questa attività può essere svolta in coppia o individualmente.

È possibile seguire le istruzioni fornite nel documento "**Se la sappiamo... lo la so**". Potete trovarlo nella cartella Esercitazioni all'interno del corso.



Risorse



Bowden P. and Delaney D. (2014), High Five 3, Oxford University Press Series.

Cutts S. (2016) Steve Cutts, Available at <https://www.stevecutts.com/>.

National Geographic (2022) "Extreme Weather on Earth", Resource Library Activity, Available at <https://www.nationalgeographic.org/activity/extreme-weather-on-earth/>.

National Geographic (2022), "Pollution", Resource Activity Library, Available at <https://education.nationalgeographic.org/resource/pollution>

Luanaigh C. (2010) "Recycled Island: plastic fantastic?", The Guardian, Available at <https://www.theguardian.com/environment/2010/aug/08/recycled-island-plastic-waste-pacific>.

Wikipedia (2022) Steve Cutts, Available at https://en.wikipedia.org/wiki/Steve_Cutts.

anthropolis



BE-IN



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them. (Project Code:2021-1-IT02-KA220-SCH-000032833)