



Funded by
the European Union

**BE-IN: Le migliori pratiche innovative per
l'Educazione Socio Emozionale; far fronte
all'abbandono scolastico in Europa.**



PRESENTAZIONE DEGLI INPUT

Fase 2

anthro polis



**CITIZENS
IN POWER**



**FORUM FOR
FREEDOM IN
EDUCATION**



OXFAM
Italia
Intercultura

SÜDWIND

Informazioni



La seconda fase è quella della comprensione globale. Si tratta di esplorare le parole chiave, ovvero le parole senza le quali non si può presumere la comprensione del testo.

L'insegnante guida la comprensione assegnando un breve compito che può essere completato in poco tempo e che deve essere svolto durante la fase di ascolto, lettura o visione.

Tecniche

- Scelta multipla
- Griglia
- Collegare: linee di dialogo, parole, frasi, paragrafi.
- Collegare: parole ad immagini/definizioni)
- Transcodifica

Il ruolo cognitivo delle abilità di comprensione è fondamentale. Pertanto, si dovrebbe dare priorità alle abilità ricettive rispetto a quelle produttive e integrate, e alla ricezione orale rispetto a quella scritta.

Vocabolario e attività per un apprendimento attivo e stimolante

Ripetere: parole da testi o video, ritornelli di canzoni.

Visualizzare: immagini da cui possono emergere parole chiave.



L'input proposto dall'insegnante deve essere breve.

Un buon metodo è la suddivisione in paragrafi o sequenze. Devono essere proposte attività di comprensione globale altamente stratificate.

Questo serve ad abbassare il filtro dell'ansia negli studenti a basso rendimento e a rafforzare la loro sensazione di "posso farcela".

Alcuni esempi

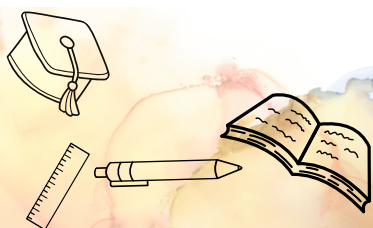
Attività

- Lettura teatralizzata e flashcards, schede a tema o immagini di testo per spiegare le parole non conosciute. L'input deve essere breve (filtro basso).

Ad esempio: abbinare le parole alle immagini, abbinare le parole al loro significato con una freccia.

- Ascolto attivo con formulazione di domande di comprensione e lettura individuale con domande e risposte aperte.

Ad esempio: analisi dei personaggi, dell'ambientazione, ricerca di informazioni specifiche.



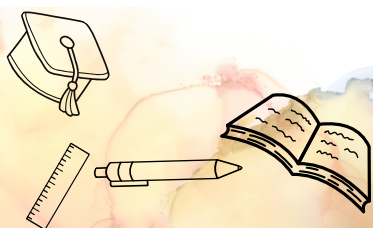
- Mappe concettuali con parole chiave che possono essere utilizzate prima di leggere/ascoltare un testo o guardare un video (o anche successivamente). Questo è molto produttivo.
- Cercare informazioni sul web relative all'argomento e creare glossari con strumenti web come Padlet.
- Creare flashcard digitali o cartacee.
- Attività di abbinamento, test e quiz.

Schemi interattivi

Individuale, jigsaw, a coppie, piccoli gruppi.

Luoghi

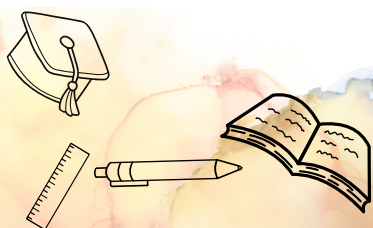
Classe, laboratorio, aula magna se disponibile, e/o all'aperto.
Questo dipende dalla materia e dall'ambiente scolastico.



Ulteriori esempi e spunti

Per ulteriori esempi e ispirazioni potete visitare il Modulo 6 "Io e l'ambiente" o vederlo su [BlendSpace](https://blend.space).

Potete trovare esempi di attività specifiche anche nell'esempio di unità stratificata "Prodotti notevoli".



anthro polis



BE-IN



The BE-IN project is co-financed by the ERASMUS+ programme of the European Union. It's content reflects the views of the authors, and the European Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein (Project Code:2021-1-IT02-KA220-SCH-348DE244).